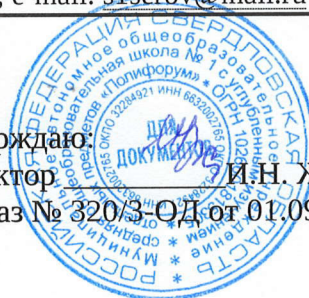




**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1
С УГЛУБЛЕННЫМ ИЗУЧЕНИЕМ ОТДЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТОВ «ПОЛИФОРУМ»**
ул. Короленко, 16, г. Серов, Свердловской области, 624993
тел. 8(34385)6-17-40, факс 8(34385)6-17-40, e-mail: s1serov@mail.ru

Утверждаю:
Директор И.Н. Желтых
Приказ № 320/З.ОД от 01.09.2025 г.



**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
«Школа будущего первоклассника»
Муниципального автономного общеобразовательного учреждения
средней общеобразовательной школы №1
с углубленным изучением отдельных предметов «Полифорум»**

Возраст обучающихся: 6-7 лет
Срок реализации: 1 год

Авторы-составители:
Глушкова Светлана Ивановна,
Подлесная Валентина Николаевна,
Городилова Анна Дмитриевна,
учителя

г. Серов, 2025 г.

1. Комплекс основных характеристик

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Школы будущего первоклассника» Муниципального автономного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы № 1 с углубленным изучением отдельных предметов «Полифорум» (далее – программа) является дополнительной общеразвивающей программой социально-педагогической направленности.

Программа составлена с учетом следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)).
- Письмо Минобрнауки России от 29 марта 2016 № ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций (вместе с Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
- Приказ от 9 января 2014 г. N 2 «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

Направленность – социально-педагогическая.

Актуальность. Основные положения программы: подготовка к школе носит развивающий характер; не допускает дублирования программ первого класса; помогает освоить специфику социальных отношений (в семье, со сверстниками, с взрослыми); обеспечивает формирование ценностных установок; ориентирует не на уровень знаний, а на развитие потенциальных возможностей ребенка, на зону его ближайшего развития; обеспечивает постепенный переход от непосредственности к произвольности; организует и сочетает в единой смысловой последовательности продуктивные виды деятельности; готовит переход от игровой к творческой, учебной деятельности, в том числе в сотрудничестве со сверстниками и взрослыми; инвариативна и готовит к любой системе школьного образования.

Основные принципы построения программы: общее развитие с учетом индивидуальных возможностей и способностей; развитие творческой деятельности; развитие личностных компетенций; поддержка и сохранение здоровья; формирование духовно-нравственных установок и ориентаций; развитие устойчивой психологической адаптации к новым условиям образования; сотворчество обучающихся, обучающихся и родителей.

Ребенок, поступающий в первый класс, обладает следующими качествами: физически развит, владеет основными культурно-гигиеническими навыками: самостоятельно одевается, раздевается; ухаживает за одеждой и обувью; соблюдает элементарные правила здорового образа жизни; ухаживает за растениями, животными, игрушками, книгами; знает первичные сведения о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе; владеет средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками; использует вербальные и невербальные способы общения; владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми; осознанно и произвольно строит речевое высказывание в устной форме.

Отличительные особенности программы. Содержание учебных занятий реализуется преимущественно за счёт введения учебных занятий, обеспечивающих целостное восприятие мира, системно - деятельностного подхода и индивидуализации обучения.

Занятия в «Школе будущего первоклассника» строятся на основе программы «Преемственность» (программа по подготовке к школе детей 5-7 лет, научный руководитель Н. А. Федосова, М.: Просвещение), которая позволяет решать задачи методологической и содержательной преемственности с учебно-методическим комплектом «Перспектива», реализуемым на уровне начального общего образования МАОУ СОШ № 1 «Полифорум» и учитывать требования Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в части требований к результатам реализации программы и организации условий для реализации программы.

Развитие дошкольников ведется по 4 основным линиям:

- линия формирования произвольного поведения;
- линия овладения средствами, эталонами познавательной деятельности;
- линия перехода от эгоцентризма к умению видеть мир с точки зрения других людей;
- линия мотивационной готовности.

В программу включены следующие курсы:

- **Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте**, цель которого – всестороннее развитие личности ребенка, его ценностных представлений об окружающем мире, кругозора, интеллекта, личностных качеств.
- **Формирование элементарных математических представлений**, цель курса – обеспечение познавательного развития личности ребенка средствами математики.
- **Детский дизайн**, цель курса – развитие мелкой моторики, развитие творческого воображения, формирование навыков: умение взаимодействовать, доводить начатое дело до конца, планировать и контролировать свои действия, работать по заданному образцу в соответствии с учебной задачей.

Адресат. Программа предназначена для обучающихся 6-7 лет.

Режим занятий. Проводятся по три занятия один раз в неделю, продолжительность занятий составляет 30 минут.

Объем. Общий объем часов за весь период обучения составляет 96 занятий. Продолжительность учебного года - 32 недели.

Срок освоения. По времени реализации программа является краткосрочной, рассчитана на 1 год обучения.

Стартовый уровень. Предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

Формы обучения: очная, фронтальная, групповая, индивидуальная.

Виды занятий: игры-путешествия, игры-соревнования, игры – применения знаний, театрализованные и сюжетно-ролевые игры.

Формы подведения результатов: беседа, монолог, ролевая игра, выставка работ, творческое задание, устный тест.

1.2. Цели и задачи программы

Цель программы – реализация принципа преемственности, проявляющегося в предметном содержании и формировании универсальных учебных действий дошкольников.

Содержание ориентировано на решение следующих **задач**:

- создание условий для формирования многосторонне развитой личности ребенка (интеллектуальное, духовно-нравственное, эстетическое, эмоциональное развитие), создания предпосылок положительной мотивации учения в школе;
- практическая подготовка детей к обучению чтению и письму;
- формирование элементарной культуры речи, совершенствование на доступном уровне навыков связной устной речи детей.

Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте

Курс нацелен на разностороннее развитие ребенка посредством различных видов деятельности, выполняющей функции развития связанной речи, фонематического слуха, творческого мышления, координации и мелкой моторики движений, мышц двигательного аппарата пишущей руки, зрительных и двигательных факторов как единого целого действия подготовки к обучению чтению является создание условий для осмысленного и осознанного чтения, воспитания эстетически развитого и эмоционального читателя.

Задачи: расширение, обогащение и активизация словарного запаса детей; формирование грамматического строя речи ребенка; совершенствование навыков устной связной речи, монологической и диалогической (ответы на вопросы, пересказ рассказа, сказки, составление рассказа по картине, рисункам и иллюстрациям к произведению, рассказ по личным наблюдениям и впечатлениям, составление загадок, сказок, рассказов, словесное рисование и т. д.); создание речевых высказываний различных типов: описания (человека, животных, предметов, помещения); рассуждения (прочитай свое любимое стихотворение. Чем оно тебе нравится? Расскажи свою любимую сказку. Почему она тебе нравится больше других? и т. д.); повествования (различные виды пересказа, рассказа).

Формирование элементарных математических представлений

Цель – обеспечение познавательного развития личности ребенка средствами математики.

Задачи: сохранение и укрепление здоровья; развитие личностных качеств; формирование ценностных установок и ориентаций; развитие творческой активности; формирование и развитие психических функций познавательной сферы; развитие эмоционально-волевой сферы; развитие коммуникативных умений; развитие умений действовать по правилам.

Детский дизайн

Цель курса – развитие мелкой моторики, развитие творческого воображения, формирование навыков: умение взаимодействовать, доводить начатое дело до конца, планировать и контролировать свои действия, работать по заданному образцу в соответствии с учебной задачей.

1.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план курса «Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э	3	2	1	Индивидуальные карточки с заданием.
2	Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р	4	2	2	Ролевая игра
3	Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И	3	2	1	Наблюдение и беседа
4	Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости	7	4	3	Индивидуальные карточки на составления звуковой схемы слова
5	Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ы – и их особенностями	6	3	3	Устный тест
6	Развитие речи	6	4	2	Монолог
7	Повторение и закрепление пройденного материала	3	2	1	Кроссворд
	Итого:	32	19	13	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э:

1.1. Звук «А» и буква А. Звук «О» и буква О.

Теория: Место звука и буквы в слове, игра «Схема слово».

Практика: Графическое изображение звука «А». Рисование матрешек, написание буквы А в клетке. Графическое изображение звука «О». Рисование мячей, написание буквы О в клетке.

1.2. Звук «У» и буква У. Звук «Э» и буква Э. Звук «Ы» и буква Ы.

Теория: Игра «Соедини правильно». «Слово, схема», «Ну - ка, буква, отзовись»

Практика: Графическое изображение звука «У», Рисование крючков, написание буквы У. Написание буквы Э в клетке. Графическое изображение звука «Ы».

1.3. Звук [ы], [и]. Буквы ы, и, и.

Теория: Предложение. Слова-названия предметов. Ударение.

Практика: Схема слова. Схема предложения.

2. Знакомство с сонорными согласными - Л, М, Н, Р:

2.1 «Зимние странички». Звуки [л], [л']. Буквы Л, л.

Теория: Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.

Практика: написание буквы Л, чтение слогов. Игры «Схема слово», «Раздели правильно». Графическое изображение звука «Л».

2.2 Согласные звуки.. Звуки [м], [м']. Буквы М, м

Теория: Игры «Загадки и отгадки», «Слоговые домики». Чтение, слогов, слов «мама», «мыло». Знакомство с ударением.

Практика: написание буквы М, чтение слогов. Графическое изображение звука «М».

2.3 Звуки [н], [н']. Буквы Н, н. написание буквы Н,

Теория: чтение слогов. Игры «Соедини правильно», «Подскажи словечко», «Слово, схема, предмет».

Практика: написание буквы Н по точкам.

2.4 «Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.

Теория: чтение слогов, знакомство с предложением, чтение предложения. Игры «Подскажи словечко», «Слова и слоги».

Практика: написание буквы Р, «Закрась правильно».

3. Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И:

3.1 «Осенние странички» .Буквы, обозначающие два звука. Звуки [й'а]. Буквы Я, я., написание буквы «Я»,

Теория: чтение слогов, знакомство с твердыми и

мягкими согласными. Игры «Загадки и отгадки», «Как зовут девочку». Чтение предложения и его графическая запись

Практика: написание буквы «Я».

3.2 «Осенние странички». Звуки [й'у]. Буквы Ю, ю. написание буквы «Ю».

Теория: чтение слогов, твердые и мягкие согласные.

Практика: игры «Напиши правильно», написание буквы «Ю».

3.3 Звуки [й'э], [й'о]. Буквы Е, е, Ё, ё. написание буквы «Е»,

Теория: чтение слогов, твердые и мягкие согласные. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Составление предложения и его графическая запись.

Практика: написание буквы «Е».

4. Знакомство со звонкими и глухими согласными: парность звуков по звонкости/глухости

4.1 Звуки [в], [в']. Буквы В, в.

Теория: звонкие согласные звуки. Звуки «В, ВЬ», Буква В. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове».

Практика: Написание букв В. Запись слов знаками, фонетический разбор слов.

4.2 Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.

Теория: глухие согласные звуки. Звуки «[ф], [ф']», Буква ф. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Определи место звука в слове».

Практика: Написание букв ф. Запись слов знаками, фонетический разбор слов.

4.3 «Зимние странички». Звуки [з], [з']. [с], [с']. Буквы З, з. С, с.

Теория: Чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Определи место звука в слове».

Практика: написание букв З, С. «Допиши и прочитай». Фонетический разбор слов.

4.4 Звуки [ш], [ж]. Буквы Ш, ш. Ж, ж.

Теория: Шипящие согласные звуки. Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко»,

Практика: Написание букв Ж, Ш. Запись и чтение слов. «Предмет, слово, схема».

4.5 Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п. написание букв БП,

Теория: чтение слогов. Игры «Загадки и отгадки», «Соедини правильно». Чтение предложений.

Практика: написание букв БП, «Буквы рассыпались».

4.6 «Зимние странички». Звуки [д], [д'], [т], [т'] Буквы Д, д. Т, т.

Теория: чтение слогов, предложения. Игры «Загадки и отгадки», «Узнай, какой звук потерялся».

Практика: Написание букв ДТ,

4.7 Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к.

Теория: Чтение слогов. Игры «Подскажи словечко», «Слово, схема».

Практика: Составление предложения и его графическая запись. Написание букв ГК.

5. Знакомство с одиночными согласными: Х, Ц, Й, Ъ и Ь – и их особенностями

5.1. «Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х

Теория: чтение слогов, слов, предложения. Игры «Подскажи словечко», «Закончи предложение».

Практика: написание буквы «Х»,

5.2 «Весенние странички». Звуки [ц]. Буквы Ц, ц. Написание буквы «Ц».

Теория: Чтение слогов, стихотворения. Игры «Загадки и отгадки», «Буквы рассыпались»

Практика: Написание буквы «Ц».

5.3 Звуки [щ']. Буквы Щ, щ.

Теория: чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.

Практика: Написание букв «Щ»,

5.4 Звуки [ч']. Буквы Ч, ч.

Теория: чтение слогов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Соедини правильно». Фонетический разбор слов.

Практика: Написание букв «Ч»,

5.5 Звуки [й']. Буквы Й, й написание буквы «Й».

Теория: Чтение слов, стихотворения. Игры «Подскажи словечко», «Предмет, слово, схема»

Практика: составление схемы слова. написание буквы «Й».

5.6 Буквы Ъ, ъ. Буква, обозначающая мягкость согласного.

Теория: Чтение слов, стихотворения, фонетический разбор слов. Игры «Буква потерялась», «Слово, схема», «Допиши слово»

Практика: написание буквы «Ъ».

6.1 Развитие речи. «Весна»

Теория : Понимание и запоминание авторских средств выразительности, использование их при пересказе, в собственной речи, умение замечать в рассказах сверстников.

Практика: Составление повествовательных рассказов по картине, из личного и коллективного опыта.

6.2 Развитие речи. «Летние странички». Сказки

Теория: Освоение умений пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц.

Практика: пересказ русских народных сказок по картинкам.

6.3 Развитие речи. «Летние странички».

Теория :Различение литературных жанров:Скороговорки, пословицы, поговорки, потешки.

Практика: разучивание скороговорок.

6.4 Развитие речи. «Летние странички». Были. Загадки

Теория: Различение литературных жанров: Были, загадки.

Практика: разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

6.5 Развитие речи. «Дикие и домашние животные»

Теория: Формировать представление о жизни животных, их приспособленности к среде обитания; о домашних животных, их зависимости от людей. Закреплять названия детёнышей животных .

Практика: составление схем слов, обозначающих названия животных.

6.6 Развитие речи. «Ягоды и грибы».

Теория: Продолжать знакомить с разнообразием ягод и грибов, их строением, условиями необходимыми для роста.

Практика: разгадывания детских кроссвордов

7. Повторение и закрепление пройденного материала.

7.1 Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.

Теория: отличие гласных звуков от согласных.

Практика: игра « Определение гласного звука в слове»

7.2 «Весенние странички».

Теория: Продолжать развивать и закреплять знания детей об одном из характерных признаков весны - о перелётных птицах, их внешнем виде, повадках и образе жизни.

Практика: Составление описания птицы по картине – схеме.

7.3 Путешествие в страну букв и звуков (итоговое занятие).

Теория: Чтение стихотворений, повторение алфавита. Чтение пословиц о школе. Игровое упражнение «Соедини правильно».

Практика: Игровые упражнения «Допиши буквы и прочитай слова» Чтение вопросов и написание на них ответов.

Тематическое планирование

№ занятия	Название раздела	Тема занятия	Количество часов
1.	Знакомство с гласными звуками и буквами - А, О, У, Ы, Э	Вводное занятие. Чему мы хотим научиться?. «Осенние странички». Звук [о]. Буквы О, о. Звук [а]. Буквы А, а.	1
2.		«Осенние странички». Звук [у]. Буквы У, у. Звук [ы]. Буквы ы Э, э.	1
3.		Звук [ы], [и]. Буква ы. И, и. Предложение. Схема предложения. Слова-названия предметов. Ударение. Схема слова.	1
4.	Знакомство с йотированными гласными – Я, Е, Ё, Ю, И	«Осенние странички» .Буквы, обозначающие два звука. Звуки [й'а]. Буквы Я, я.	1
5.		«Осенние странички».Звуки [й'у]. Буквы Ю, ю.	1
6.		Звуки [й'э], [й'о].]. Буквы Е,е, Ё, ё.	1
7.	Повторение и закрепление пройденного материала.	Обобщающее занятие. Буквы, обозначающие гласные звуки.	1
8.	Знакомство с сонорными согласными - Л,	«Зимние странички».Звуки [л], [л']. Буквы Л, л. Согласные звуки. Твёрдые, мягкие согласные звуки.	1
9.		Согласные звуки. Звуки [м], [м']. Буквы М, м.	1

10.	М, Н, Р	Звуки [н], [н']. Буквы Н, н.	1
11.		«Зимние странички». Звуки [р], [р']. Буквы Р, р.	1
12.	Знакомство со	Звуки [в], [в']. Буквы В, в. Звонкие согласные звуки.	1
13.	звонкими и	Звуки [ф], [ф']. Буквы Ф, ф. Глухие согласные звуки.	1
14.	глухими	«Зимние странички». Звуки [з], [з']. [с], [с']. Буквы З,	1
15.	согласными:	з. С, с.	
16.	парность звуков	Звуки [ш]. [ж]. Буквы Ш, ш. Ж, ж. Шипящие согласные	1
17.	по	звуки.	
18.	звонкости/глухост	Звуки [б], [б']. Буквы Б, б. Звуки [п], [п']. Буквы П, п.	1
19.	и	«Зимние странички». Звуки [д], [д'], [т], [т'] Буквы Д,	1
20.		д. Т, т.	
21.		Звуки [г], [г']. Буквы Г, г. Звуки [к], [к']. Буквы К, к.	1
22.	Знакомство с	«Весенние странички». Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1
23.	одиночными	«Весенние странички». Звуки [ц]. Буквы Ц, ц.	1
24.	согласными: Х, Ц,		
25.	Щ, Й, Ъ и Ы – и их		
26.	особенностями		
27.	Повторение и	«Весенние странички».	1
28.	закрепление		
29.	пройденного		
30.	материала.		
31.	Знакомство с	Звуки [щ']. Буквы Щ, щ.	1
32.	одиночными	Звуки [ч']. Буквы Ч, ч.	1
33.	согласными: Х, Ц,	Звуки [й']. Буквы Й, й.	1
34.	Щ, Й, Ъ и Ы – и их	Буквы ь, ь. Буква, обозначающая мягкость согласного.	1
35.	особенностями		
36.	Развитие речи	Развитие речи. «Весна»	1
37.		Развитие речи. «Летние странички». Сказки	1
38.		Развитие речи. «Летние странички». Скороговорки,	1
39.		пословицы, поговорки, потешки	
40.		Развитие речи. «Летние странички». Были. Загадки	1
41.		Развитие речи. «Дикие и домашние животные»	1
42.		Развитие речи. «Ягоды и грибы»	1
43.	Повторение и	Путешествие в страну букв и звуков (итоговое	1
44.	закрепление	занятие).	
45.	пройденного		
46.	материала.		

Учебный (тематический) план
курса «Формирование элементарных математических представлений»
1.3. Учебный (тематический) план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Арифметический	20	10	10	Самостоятельная работа по карточкам
2	Геометрический	3	1	2	Беседа
3	Содержательно-логический	9	4	5	Тест
	Итого:	32	15	17	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Арифметический раздел

1.1 Число и цифра 1

1.2 Число и цифра 2. Пара.

1.3 Число и цифра 3.

1.4 Число и цифра 4. Вверху. Внизу.

1.5 Число и цифра 4. Вверху. Внизу.

1.6 Число и цифра 0.

1.7 Сложение.

1.8 Сложение.

1.9 Число и цифра 5.

1.10 Вычитание.

1.11 Вычитание.

1.12 Запись выражений на вычитание и сложение.

1.13 Запись выражений на вычитание и сложение.

1.14 Запись и решение равенств.

1.15 Число и цифра 6.

1.16 Число и цифра 7.

1.17 Число и цифра 8. Весёлый счёт.

1.18 Число и цифра 9. Найди общие элементы.

1.19 Число 10.

1.20 Счёт предметов в прямом и обратном порядке.

Теория – понятия: число, цифры (1 – 10); соотнесение числа, цифры и количества предметов в пределах 10; понятия равенство, неравенство.

Практика – счет предметов, звуков, движений в пределах 10; обозначение количества предметов соответствующей цифрой; образование предыдущего и последующего числа натурального ряда; получение большего числа из меньшего и меньшего из большего путем добавления или убавления одного предмета; составление групп, содержащих определенное количество предметов; счет предметов на слух, на ощупь, отсчет движений. Игры-упражнения «Найди столько же», «Сосчитай геометрические фигуры», «Соедини картинку с карточкой», «Соедини по порядку», «Раскрась столько предметов, сколько указывает цифра», «Найди цифру», «Угости кукол конфетами», «Где больше?», «Сколько овощей выросло на грядках?».

2. Геометрический раздел

2.1 Развитие представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур.

2.2 Знакомство с геометрическими фигурами – шар, куб, параллелепипед. Их распознавание.

2.3 Знакомство с геометрическими фигурами – пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание.

Теория – понятия: круг, квадрат, треугольник.

Практика – игры-упражнения на узнавание, различение, нахождение отличительных особенностей геометрических фигур; упражнения на группировку фигур по форме; выкладывание контуров фигур из палочек, ниток и т. д. Игры-упражнения «Сосчитай фигуры», «На что похоже», «Найди лишнюю», «Найди пару», «Составь предмет», «Соедини предмет с фигурой».

3. Содержательно-логический раздел

3.1 Пространственные представления, взаимное расположение предметов, уточнение значения вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?». «На», «над», «под». Шире, уже. Справа, слева.

3.3 Столько же. Больше, меньше.

3.4 Длиннее, короче. Сравнение предметов.

3.5 Сравнение предметов. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее.

3.6 Равенство.

3.7 Решение задач с помощью рисунков.

3.8 Части суток, их последовательность. Значение понятий вчера, сегодня, завтра.

3.9 Дни недели, их последовательность; название месяцев, года.

Теория – знакомство с понятиями: размер (больше, меньше), форма (круглая, квадратная), цвет, утро, день, вечер, ночь, сутки, вчера, сегодня, завтра.

Практика – рассматривание картинок, иллюстраций, составление рассказов по ним. Восстановление правильной последовательности чередования частей суток.

Выявление элементарных закономерностей между предметами или группами предметов. Игры-упражнения «Когда это бывает?», «Кто спрятался?», «Продолжи ряд», «Найди одинаковые рисунки», «Найди закономерность и дорисуй недостающие предметы», «Найди сходства и отличия», «Заполни таблицу», «Что сначала, что потом».

Игры-упражнения на сравнение предметов по различным признакам (размер, форма, цвет), используя приемы наложения и приложения. Игры-упражнения «Найди предметы», «Выше - ниже», «Каждой машине свой гараж», «Мама и детёныш», «Короче – длиннее», «Ведёрки для снеговиков».

Тематическое планирование

№	Раздел	Тема урока	Кол-во часов
1	Содержательно-логический	Пространственные представления, взаимное расположение предметов, уточнение значения вопросов: «Сколько?», «Какой?», «Который?». «На», «над», «под». Шире, уже. Справа, слева.	1
2		Столько же. Больше, меньше.	1
3		Длиннее, короче. Сравнение предметов.	1
4	Геометрический	Развитие представлений о геометрических фигурах. Моделирование фигур.	1
5	Содержательно-логический	Сравнение предметов. Лёгкий, тяжёлый. Легче, тяжелее.	1
6	Арифметический	Число и цифра 1.	1
7		Число и цифра 2. Пара.	1
8		Число и цифра 3.	1
9	Содержательно-логический	Равенство.	1
10-11	Арифметический	Число и цифра 4. Вверху. Внизу.	2
12		Число и цифра 0.	1
13-14		Сложение.	2
15		Число и цифра 5.	1
16-17		Вычитание.	2
18-19		Запись выражений на вычитание и сложение.	2
20		Запись и решение равенств.	1
21		Число и цифра 6.	1
22		Число и цифра 7.	1
23		Число и цифра 8. Весёлый счёт.	1
24		Число и цифра 9. Найди общие элементы.	1
25	Содержательно-логический	Решение задач с помощью рисунков.	1

26	Арифметический	Число 10.	1
27		Счёт предметов в прямом и обратном порядке.	1
28	Содержательно-логический	Части суток, их последовательность. Значение понятий вчера, сегодня, завтра.	1
29-30		Дни недели, их последовательность; название месяцев, года.	2
31	Геометрический	Знакомство с геометрическими фигурами – шар, куб, параллелепипед. Их распознавание.	1
32		Знакомство с геометрическими фигурами – пирамида, конус, цилиндр. Их распознавание.	1

Учебный (тематический) план курса «Детский дизайн»

№	Название раздела, темы	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	ИЗО	10	3	7	Выставка работ
2	Аппликация	14	2	12	Выставка работ
3	Конструирование	2	0	2	Выставка работ
4	Оригами	2	1	1	Выставка работ
5	Лепка	3	1	2	Выставка работ
6	Итоговое тестирование	1	1	0	Устный тест, викторина
	Итого:	32	8	24	

Содержание учебного (тематического) плана

1. Изобразительная деятельность

1.1. Волшебные превращения белых пятен краски.

Теория: Инструктаж по технике безопасности. Правила техники безопасности при работе с инструментами.

Практика: Стимулировать активность детей, заинтересовав их смешиванием красок для получения светлых и тёмных новых цветов и их оттенков. Развивать их воображение, творческие возможности.

1.2. Пейзаж. Осенний наряд деревьев.

Теория: Познакомить детей с понятием «пейзажа».

Практика: Развивать образное восприятие красоты природы и способствовать ее передачи в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков.

1.3. Натюрморт. Овощи на подносе.

Теория: Познакомить детей с жанром живописи «натюрморт».

Практика: Учить рисовать предметы округлой и овальной формы. Развивать координацию движений обеих рук.

1.4. Зимний лес.

Теория: Учить детей отражать впечатления, полученные через наблюдения за природными явлениями на прогулке, при рассматривании зимних пейзажей;

Практика: Передавать своё настроение, используя краски холодных и тёплых тонов, закреплять умение наносить мазки концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, воспитывать любовь к природе родного края.

1.5. Елочные игрушки.

Практика: Учить передавать свои впечатления после праздника в рисунке, изображать украшенную ёлку, добиваясь выразительности (хвоя, фонарики, гирлянда). Вызвать эмоциональный отклик на прошедший праздник.

1.6. Маленькой ёлочке холодно зимой.

Практика: Учить детей отражать впечатления, полученные через наблюдения за природными явлениями на прогулке, при рассматривании зимних пейзажей;

1.7. Я в подводном мире.

Практика: Учить отражать особенности подводного мира (обитатели и водоросли), используя разные по характеру линии: дрожащие, мягкие, плавные, резкие; цвет: яркий, темный; учить создавать фон. Развивать творчество и фантазию.

1.8. Чудесный букет.

Практика: Учить передавать в рисунке строение цветов, передавать свое настроение, используя краски холодных и теплых тонов, закреплять умение наносить мазки концом кисти и всем ворсом, закреплять правила расположения изображения на листе (центр).

1.9. Весенняя капель.

Практика: Учить отражать в рисунке приметы весны – капель, использовать разные по характеру линии: дрожащие, мягкие, плавные, резкие; цвет: яркий или темный. Развивать творчество и фантазию.

1.10. Сказочная рыбка.

Практика: Учить создавать сказочный образ рыбы, передавая характерное строение, использовать разные по характеру линии: дрожащие, мягкие, плавные, резкие; цвет: яркий или темный. Развивать творчество и фантазию.

2. Аппликация

2.1. Гроздь рябины

Практика: Научить наносить рисунок из пластилина, аккуратно плотно растирать материал на изображение. Воспитывать аккуратность в работе.

2.2. Ваза для осеннего букета.

Теория: Познакомить с правилами работы с ножницами и клеем. Развивать зрительный контроль и воображение.

Практика: Учить составлять узор из геометрических форм, сочетая композицию по цвету, форме, величине.

2.3. Натюрморт. Фрукты на блюде.

Теория: Познакомить детей с понятием «натюрморта»; со средствами художественной выразительности – фоном и композицией.

Практика: Учить детей правильно пользоваться ножницами. Способствовать овладению ими приёмами разрезания бумаги на полоски, отрезая от полоски бумаги квадраты и срезания уголков у них для получения круглых форм.

2.4. Грибы в лукошке.

Теория: Учить детей правильно пользоваться ножницами. Познакомить с порядком наклеивания деталей в сюжетной аппликации.

Практика: Способствовать формированию эстетического вкуса к композициям предметов. Учить составлять сюжетную аппликацию, отражать в ней природу уральской осени. Продолжить знакомство с понятием «натюрморт».

2.5. Мои рукавички.

Теория: Учить работать в паре, составлять узор по образцу из геометрических фигур.

Практика: Закреплять умение вырезать круг из квадрата путем закругления углов, резать квадрат по диагонали. Добиваться точности составления узоров на рукавичках.

2.6. Новогодняя открытка.

Практика: Научить изготавливать поделку из цветной бумаги, учить рисовать узор, придумывать детали узора по своему желанию. Совершенствовать приемы работы с ножницами. Развивать воображение.

2.7. Моё любимое домашнее животное.

Теория: Учить передавать образ домашнего животного, используя шаблон.

Практика: Закреплять умение вырезать по контуру, заполнять полученную фигурку нитками, выполнять задание в определённой последовательности аккуратно.

2.8. Цыплята.

Практика: Учить детей подбирать исходную форму деталей для цыплёнка, использовать при вырезании всю поверхность исходной формы; выполнять задания в определённой последовательности, запоминая словесную инструкцию. Самостоятельно находить дополнительные детали для создания большей выразительности образа.

2.9. Подарок папе.

Практика: Научить изготавливать поделку из цветной бумаги. Совершенствовать приемы работы с ножницами. Развивать воображение.

2.10. Моя любимая чашка.

Теория: Учить детей методом аппликации изображать посуду, использовать в работе симметричный, «гармошкой» и другие способы вырезания (по выбору).

Практика: Развивать наблюдательность и внимание, память.

2.11. Открытка для мамы.

Практика: Учить детей с помощью аппликации передавать характерные особенности цветов. Упражнять в умении обводить заготовку и вырезать точно по контуру.

2.12. Узор на разделочной доске.

Практика: Учить составлять узор из геометрических форм на прямоугольнике, сочетая композицию по цвету, форме и величине. Закреплять приёмы вырезания геометрических элементов, правила работы ножницами и клеем.

2.13. Одуванчики.

Практика: Учить детей с помощью аппликации передавать характерные особенности цветов, используя способ обрывания; зубчатых листьев – симметричное вырезание. Упражнять в умении обводить заготовку и вырезать точно по контуру. Закреплять правила расположения на листе, умение пользоваться клеем.

2.14. Божья коровка на листочке.

Практика: Учить детей с помощью аппликации передавать характерные особенности насекомого. Закреплять симметричное вырезание (листик), умение вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника; при наклеивании накладывать одну деталь на другую, соблюдая определённую последовательность. Осуществлять экологическое воспитание.

3. Конструирование.

3.1. В космос к звездам полечу. Ракеты в космосе.

Практика: Учить конструировать картины на космическую тему. Совершенствование навыков работы с шаблонами. Учить конструировать космический корабль из геометрических фигур, закреплять умение самостоятельно подбирать материал для поделки, находить новые конструктивные решения. Развивать фантазию и воображение.

3.2. Конструирование Дикие животные.

Практика: Учить изготавливать игрушки из бросового материала (спичечных коробков). Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем и бумагой. Развивать фантазию, помочь подобрать детали для передачи характерных особенностей выбранного животного.

4. Оригами.

4.1. Снежинки.

Теория: Научить изготавливать поделку с помощью техники оригами.

Практика: Научить изготавливать поделку из бумажных салфеток, учить рисовать узор, придумывать детали узора по своему желанию. Совершенствовать приемы работы с ножницами. Развивать воображение

4.2. Бабочка.

Практика: Учить детей с помощью оригами передавать характерные особенности насекомого. Закреплять навыки складывания бумаги. Осуществлять экологическое воспитание.

5. Лепка.

5.1. Дерево.

Практика: Научить наносить рисунок на пластину, аккуратно плотно смазывать рельефное изображение к пластине стеклой. Воспитывать аккуратность в работе.

5.2. Скворцы прилетели.

Теория: Учить передавать характерное строение птицы, самостоятельно выбирая способ лепки (скульптурный или конструктивный), передавать характерные особенности скворца.

Практика: Закреплять умение сглаживать места соединения частей, используя воду; наносить стекой штрихи (оперение).

6. Итоговое тестирование.

6.1. Викторина «Чему мы научились».

Теория: Подведение итогов, выявление затруднений. Корректировка сформированности знаний и умений по результатам викторины.

Тематическое планирование

№	Название раздела	Тема занятия	Основное содержание занятия
1.	Инструктаж по технике безопасности ИЗО	Мы любим рисовать! Волшебные превращения белых пятен краски.	Знакомство с детьми. Выяснить, как дети понимают красоту; их отношение к ней. Изучать интересы и возможности детей в рисовании. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Стимулировать активность детей, заинтересовав их смешиванием красок для получения светлых и тёмных новых цветов и их оттенков. Развивать их воображение, творческие возможности.
2.	Аппликация	Гроздь рябины	Научить наносить рисунок из пластилина, аккуратно плотно растирать материал на изображение. Воспитывать аккуратность в работе.
3.	ИЗО	Пейзаж. Осенний наряд деревьев.	Познакомить детей с понятием «пейзажа». Развивать образное восприятие красоты природы и способствовать ее передачи в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков.
4.	Аппликация	Ваза для осеннего букета.	Учить составлять узор из геометрических форм, сочетая композицию по цвету, форме, величине. Познакомить с правилами работы с ножницами и клеем. Развивать зрительный контроль и воображение.
5.	ИЗО	Натюрморт. Овощи на подносе.	Познакомить детей с жанром живописи «натюрморт»; учить рисовать предметы округлой и овальной формы. Развивать координацию движений обеих рук.
6.	Аппликация	Натюрморт. Фрукты на блюде.	Познакомить детей с понятием «натюрморта»; средствами художественной выразительности – фоном и композицией. Учить детей правильно пользоваться ножницами. Способствовать овладению ими приёмами разрезания бумаги на полоски, отрезая от полоски бумаги квадраты и срезания уголков у них для получения круглых форм.
7.		Грибы в лукошке.	Способствовать формированию эстетического вкуса к композициям предметов. Учить составлять сюжетную аппликацию, отражать в ней природу уральской осени. Продолжить знакомство с понятием «натюрморт»; Учить детей правильно пользоваться ножницами. Познакомить с порядком наклеивания деталей в

			сюжетной аппликации.
8.	Лепка	Дерево.	Научить наносить рисунок на пластину, аккуратно плотно смазывать рельефное изображение к пластине стеклой. Воспитывать аккуратность в работе.
9.	ИЗО	Зимний лес.	Учить детей отражать впечатления, полученные через наблюдения за природными явлениями на прогулке, при рассматривании зимних пейзажей; передавать своё настроение, используя краски холодных и тёплых тонов, закреплять умение наносить мазки концом кисти и всем ворсом. Развивать воображение, воспитывать любовь к природе родного края.
10.	Оригами	Снежинки.	Научить изготавливать поделку из бумажных салфеток, учить рисовать узор, придумывать детали узора по своему желанию. Совершенствовать приемы работы с ножницами. Развивать воображение
11.	Аппликация	Мои рукавички.	Учить работать в паре, составлять узор по образцу из геометрических фигур. Закреплять умение вырезать круг из квадрата путем закругления углов, резать квадрат по диагонали. Добиваться точности составления узоров на рукавичках.
12.	ИЗО	Елочные игрушки.	Учить передавать свои впечатления после праздника в рисунке, изображать украшенную ёлку, добиваясь выразительности (хвоя, фонарики, гирлянда). Вызвать эмоциональный отклик на прошедший праздник.
13.	Аппликация	Новогодняя открытка.	Научить изготавливать поделку из цветно бумаги, учить рисовать узор, придумывать детали узора по своему желанию. Совершенствовать приемы работы с ножницами. Развивать воображение.
14.	ИЗО	Маленькой ёлочке холодно зимой.	Учить детей отражать впечатления, полученные через наблюдения за природными явлениями на прогулке, при рассматривании зимних пейзажей;
15.	Аппликация	Моё любимое домашнее животное.	Учить передавать образ домашнего животного, используя шаблон. Закреплять умение вырезать по контуру, заполнять полученную фигурку нитками, выполнять задание в определённой последовательности аккуратно.
16.		Цыплята.	Учить детей подбирать исходную форму деталей для цыплёнка, использовать при вырезании всю поверхность исходной формы; выполнять задания в определённой последовательности, запоминая словесную инструкцию. Самостоятельно находить дополнительные детали для создания большей выразительности образа.
17.		Подарок папе.	Научить изготавливать поделку из цветно бумаги. Совершенствовать приемы работы с ножницами. Развивать воображение.
18.		Моя любимая чашка.	Учить детей методом аппликации изображать посуду, использовать в работе симметричный, «гармошкой» и другие способы вырезания (по выбору). Развивать наблюдательность и внимание, память.
19.	ИЗО	Я в	Учить отражать особенности подводного мира

		подводном мире.	(обитатели и водоросли), используя разные по характеру линии: дрожащие, мягкие, плавные, резкие; цвет: яркий, темный; учить создавать фон. Развивать творчество и фантазию.
20.		Чудесный букет.	Учить передавать в рисунке строение цветов, передавать свое настроение, используя краски холодных и теплых тонов, закреплять умение наносить мазки концом кисти и всем ворсом, закреплять правила расположения изображения на листе (центр).
21.		Весенняя капель.	Учить отражать в рисунке приметы весны – капель, использовать разные по характеру линии: дрожащие, мягкие, плавные, резкие; цвет: яркий или темный. Развивать творчество и фантазию.
22.	Аппликация	Открытка для мамы.	Учить детей с помощью аппликации передавать характерные особенности цветов. Упражнять в умении обводить заготовку и вырезать точно по контуру.
23.		Узор на разделочной доске.	Учить составлять узор из геометрических форм на прямоугольнике, сочетая композицию по цвету, форме и величине. Закреплять приёмы вырезания геометрических элементов, правила работы ножницами и клеем.
24.	ИЗО	Сказочная рыбка.	Учить создавать сказочный образ рыбы, передавая характерное строение, использовать разные по характеру линии: дрожащие, мягкие, плавные, резкие; цвет: яркий или темный. Развивать творчество и фантазию.
25.	Лепка	Скворцы прилетели.	Учить передавать характерное строение птицы, самостоятельно выбирая способ лепки (скульптурный или конструктивный), передавать характерные особенности скворца. Закреплять умение сглаживать места соединения частей, используя воду; наносить стекой штрихи (оперение).
26.	Конструирование	В космос к звездам полечу. Ракеты в космосе.	Учить конструировать картины на космическую тему. Совершенствование навыков работы с шаблонами. Учить конструировать космический корабль из геометрических фигур, закреплять умение самостоятельно подбирать материал для поделки, находить новые конструктивные решения. Развивать фантазию и воображение.
27.		Дикие животные.	Учить изготавливать игрушки из бросового материала (спичечных коробков). Совершенствовать навыки работы с ножницами, клеем и бумагой. Развивать фантазию, помочь подобрать детали для передачи характерных особенностей выбранного животного.
28.	Лепка	Моя любимая игрушка.	Учить детей лепить, передавая форму, строение и величину частей, используя игрушку в качестве образца, самостоятельно выбирая способ лепки (скульптурный или конструктивный). Развивать творческую фантазию при оформлении игрушки характерными деталями. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.
29.	Аппликация	Одуванчики.	Учить детей с помощью аппликации передавать

			характерные особенности цветов, используя способ обрывания; зубчатых листьев – симметричное вырезание. Упражнять в умении обводить заготовку и вырезать точно по контуру. Закреплять правила расположения на листе, умение пользоваться клеем.
30.		Божья коровка на листочке.	Учить детей с помощью аппликации передавать характерные особенности насекомого. Закреплять симметричное вырезание (листик), умение вырезать круг из квадрат, овал из прямоугольника; при наклеивании накладывать одну деталь на другую, соблюдая определенную последовательность. Осуществлять экологическое воспитание.
31.	Оригами	Бабочка.	Учить детей с помощью оригами передавать характерные особенности насекомого. Закреплять навыки складывания бумаги. Осуществлять экологическое воспитание.
32.	Итоговое тестирование	Викторина «Чему мы научились».	Подведение итогов, выявление затруднений. Корректировка сформированности знаний и умений по результатам викторины.

1.4. Планируемые результаты

В ходе освоения содержания программы курса предполагается обеспечение условий для достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Познавательные УУД: знаково-символическое моделирование и преобразование объектов; анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием, выполнением недостающих элементов; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии; самостоятельный выбор способов задач в зависимости от конкретных условий; осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной форме.

Регулятивные УУД: осуществление действия по образцу и заданному правилу; сохранение заданной цели; умение видеть указанную ошибку и исправлять ее по указанию взрослого; осуществление контроля своей деятельности по результату; умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

Коммуникативные УУД: овладение определенными вербальными и невербальными средствами общения; эмоционально-позитивное отношение к процессу сотрудничества с взрослыми и сверстниками; ориентация на партнера по общению; умение слушать собеседника; задавать вопросы.

Личностные УУД: мотивационные и коммуникативные, формирование Я - концепции и самооценки при подготовке к обучению в школе, положительное отношение к школьному обучению.

Предметные результаты курса «Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте»

Обучающийся научится:

- распознавать первый звук в словах;
- внимательно слушать литературные произведения;
- называть персонажей, основные события;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию, делать элементарные выводы;
- пересказывать произведение близко к тексту, по ролям, по частям;
- составлять элементарный рассказ по серии картинок;
- обсуждать нравственные стороны поступков людей;
- участвовать в коллективных разговорах;

- использовать принятые нормы вежливого речевого общения;
- ориентироваться в пространстве;
- ориентироваться в тетради в клетку;
- выполнять элементарные рисунки на клетчатой бумаге.

Обучающийся получит возможность научиться:

- устанавливать речевые контакты с взрослыми и детьми (обращаться по имени, по имени и отчеству, вежливо выражать просьбу, извиняться, благодарить за услугу, говорить спокойным дружелюбным тоном);
- различать гласные и согласные звуки и соотносить их с буквами;
- различать малые фольклорные жанры (загадки, скороговорки, чистоговорки, колыбельные песенки, потешки).

Предметные результаты курса «Формирование элементарных математических представлений»:

- знать различие между цифрой и однозначным числом; названия однозначных чисел, уметь считать до 10 и в обратном порядке, определять, где предметов больше (меньше), определять число предметов заданной совокупности и устно обозначать результат числом;
- знать название основных геометрических фигур (треугольник, прямоугольник, круг), различать их, находить их прообразы в окружающей действительности;
- проводить простейшие логические рассуждения и простейшие мыслительные операции (сравнивать объекты, указывая сходство и различие, проводить классификацию предметов по заданным признакам, выявлять несложные закономерности и использовать их для выполнения заданий и др.).

Предметные результаты курса «Детский дизайн»:

- самостоятельно применять различные техники рисования;
- использовать в работе колорит для создания образа, холодные и теплые цвета;
- выделять и фиксировать смысловой центр в рисунке;
- уметь передавать в рисунке движение и его характер;
- рисовать животных, человека, совмещать их в сюжетно-жанровой композиции;
- анализировать и копировать образцы построек, создавать собственные постройки;
- изготавливать несложные декоративные украшения, расписывать их;
- лепить животных и человека;
- развитость мелкой моторики руки, создание предпосылок для уверенного пользования письменными принадлежностями в соответствии с возрастом;
- формирование основных знаний об окружающем мире.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Условия реализации программы

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение реализации Программы

Для реализации программы используются три кабинета начальной школы.

Все кабинеты обеспечены комплектами оборудования для реализации программ дополнительного образования, включая расходные материалы и канцелярские принадлежности, а также мебелью, оснащением, презентационным оборудованием и необходимым инвентарем. Площадь всех помещений, а также их освещенность и воздушно-тепловой режим, расположение и размеры рабочих, учебных зон и зон для индивидуальных занятий полностью соответствуют Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей.

Учебно – методическое обеспечение реализации Программы включает: программы работы объединений, методические пособия и рекомендации, научную и художественную литературу.

Пособия для обучающихся:

- Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь для детей 5- 6 лет.– М.–Бином. Лаборатория знаний, 2019.
- Колесникова Е.В. Прописи для дошкольников 5-6 лет — М.–Бином. Лаборатория знаний, 2019.
- Волкова С.И. Математические ступеньки: Пособие для детей 5-7 лет, М: Просвещение, 2019.

Программно-методическое обеспечение:

- Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». – М.: Просвещение, 2015.
- Колесникова Е.В Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитической синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» М. –Бином. Лаборатория знаний, 2019.
- Колесникова Е.В. Развитие звуко –буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я»–М.–Бином. Лаборатория знаний, 2018.
- Волкова С.И. Программа «Математические ступеньки», М: Просвещение.2018.

Кадровое обеспечение

Учитель начальных классов по специальности «Преподавание в начальной школе». Аттестация на квалификационную категорию по должности учитель.

Методическое и дидактическое обеспечение

Проведение занятий основывается на технологии деятельностного подхода. В процессе занятия дети сами делают открытия, учебный материал подается в сравнении, сопоставлении и побуждает детей рассуждать, анализировать, делать выводы.

При изучении курсов особое значение отводится формированию универсальных учебных действий:

- регулятивных– организация рабочего места, формирование волевой регуляции, умения работать по правилам;
- коммуникативных – развитие и совершенствование навыков общения и сплочения группы, умение задавать вопросы;
- познавательных – развитие логических операций мышления.

Содержание подготовки к обучению строится на таких принципах, как: учет возрастных и индивидуальных особенностей ребенка; систематичность и последовательность; вариантность и вариативность; доступность и достаточность; наглядность; достоверность; комплексность; взаимосвязь с окружающим миром; использование произведений искусства, интеграция всех видов искусства, произведений детского творчества; разнообразие игровых и творческих заданий; многообразие видов художественно-творческой деятельности (игровая, музыкальная, художественно-речевая, театрализованная).

Ведущая деятельность: игра; продуктивная, творческая деятельность; конструирование и моделирование. Виды действий в процессе конструирования: анализ объекта; сравнение и сопоставление; выделение общего и различного; осуществление классификации; установление аналогии.

Рациональная организация учебной деятельности в Школе будущего первоклассника направлена на повышение эффективности учебной деятельности, снижение чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха, включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной нагрузки;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям детей (использование методик, прошедших апробацию);
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализация обучения (учёт индивидуальных особенностей развития: темпа развития и темпа деятельности).

2.2. Формы аттестации/контроля и оценочные материалы

Планируемые результаты реализации программы являются целевые ориентиры для каждой из программ курсов, входящих в состав программы. Контроль результативности реализации программы отслеживается только в порядке наблюдения учителя за успехами детей на занятиях в формах, определенных учебным (тематическим) планированием по разделам курса программы.

Основные формы аттестации/контроля курсов.

Развитие речи. Подготовка к обучению грамоте. Индивидуальные карточки с заданием, ролевая игра, наблюдение и беседа, индивидуальные карточки на составление звуковой схемы слова, устный тест, монолог, кроссворд.

Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельная работа по карточкам, беседа, тест.

Детский дизайн. Выставка работ, устный тест, викторина.

Оценивание только в форме устного оценочного суждения.

3. Список литературы

1. Н. А. Федосова. Программа «Преемственность. Подготовка детей к школе». – М.: Просвещение, 2015.
2. Колесникова Е.В. Развитие звуко –буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно – методическое пособие к рабочей тетради «От А до Я» – М. –Бином. Лаборатория знаний, 2018.
3. Колесникова Е.В. Программа «От звука к букве. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности дошкольников как предпосылки обучения грамоте» М.–Бином. Лаборатория знаний, 2019.
4. Волкова С.И. Программа «Математические ступеньки», М: Просвещение, 2019.